

SEDATINA NC-196/10 TRANSPARENTE

ACABADO TRANSPARENTE NITROCELULOSICO BRILLO

Descripción

Laca nitrocelulósica transparente brillo, formulada para lacar todo tipo de soportes que previamente hayan sido convenientemente sellados. Una vez curada, aporta una apariencia lisa y uniforme en brillo.

Propiedades

- Fácil aplicación a pistola.
- Gran poder de relleno.
- Excelente extensibilidad.
- Gran tacto y sedosidad.
- Buen anclaje sobre los diversos tipos de fondos.
- Buena dureza y resistencia a la abrasión.

Superficies de aplicación

Todo tipo de chapas, macizos y tableros de MDF, previamente fondeados.

Características técnicas

| | |
|--|--------------------------|
| - Viscosidad Copa Ford Nº4: | 34" |
| - Peso específico: | 0,940 gr/cm ³ |
| - Color: | Blanco lechoso. |
| - Aspecto en el envase: | Líquido fluido. |
| - Aspecto de la película seca: | Incolora. |
| - Estabilidad (sin abrir el envase): | Superior a 6 meses. |

Travesía de Alcalá de Henares Nº 4 A - 28510 Campo Real (Madrid)
Tel.: 91 873 30 20 - ventas@pinturasmorlo.es
www.pinturasmorlo.es

Modo de empleo

Preparación del soporte: Eliminar mediante soplado, los restos procedentes del lijado.

Aplicación: Homogeneizar el barniz antes de su uso. Conviene atemperar el producto (20-25°C).

Gramage: Aplicar 1 mano de 120 - 130 gr/m²

| Tipos de aplicación: | Viscosidad de aplicación | Diluyente | %Diluyente |
|----------------------------------|--------------------------|-----------|------------|
| - Aerográfica, airmix y airless: | 30" | Dism. N-1 | 10 % |
| - Electrostática: | - | - | - |
| - Cortina: | 24-26'' | Dism. N-1 | 15 % |
| - Rodillo: | - | - | - |
| - Inmersión: | - | - | - |
| - Brocha: | - | - | - |

Tiempos de curado (100 gr/m² a 20°C):

-SECO AL POLVO
-SECO AL TACTO o MANIPULABLE
-SECO PARA LIJAR
-SOBREBARNIZADO

10''
25''
-

Consigo misma a las 14-16 horas.
(no lijar ni alambrear).

Observaciones

Homogeneizar antes de su uso. Se presenta en varios grados de brillo. Comportamiento excelente en atmósferas húmedas. Gran poder de cubrición que disimula las rayas de la lija producidas durante la operación del lijado del fondo.

Nulo aporte de color en película seca. Acabado prácticamente inalterable a la luz. Alta calidad de acabado.